

ÉCOLE D'ARCHITECTURE DE PAYSAGE

Dans TCIKITANAW les « anciens » adolescents sont en action, marchant jusqu'au sommet de cette montagne, y contemplant la vue vers l'horizon, regardant leur passé, leur présent mais aussi leur avenir. Les échelles de temps se croisent, celles de leur vie, celles de l'histoire géologique de cette montagne située à la jonction de deux anciens continents, traversés par les glaciers et les mers... Presque comme des papillons sortant de leur cocon, et après en avoir rêvé, s'être concrètement préparé, ils s'envolent enfin... en deltaplane!!!

Qu'est-ce qu'ils pensent maintenant de la vie vue d'en haut, qu'est-ce qu'ils jugent important à transmettre aux adolescents d'aujourd'hui qui s'apprêtent à gravir ce passage jusqu'au sommet de la montagne avec tout ce qu'il contient d'obstacles, de moments de courage et de persévérance, d'efforts et de beautés...?

TCIKITANAW est un mot atikamekw signifiant « la plus haute montagne »

TCIKITANAW c'est aussi un regard depuis le sommet... le regard d'adolescents devenus alors de jeunes adultes qui nous parlent de leur adolescence, de leur vie écoulée depuis une dizaine d'années

TCIKITANAW La réalisation du film a été mise de l'avant afin de poursuivre le développement de nouveaux outils de dialogues intégrant la mise au point de valorisations territoriales pouvant conduire à une augmentation du bien-être de la vie dans le contexte de cette communauté autochtone.

PROJECTION DU FILM

TCIKITANAW

réalisé par Anne Ardouin, candidate Ph.D.
suivi d'une discussion avec des membres
de la communauté atikamekw

Mardi 16 mars 17h
Amphithéâtre 3110
Pavillon de l'aménagement

